

## Leere Räume – Empty Spaces

Eva Brunner-Szabo  
Machfeld  
Alessandro Mencarelli  
Tim Sharp  
Angela Svoronou

in Kooperation mit **kronenboden** [www.kronenboden.de](http://www.kronenboden.de)

30. 3. 2012, 19 Uhr [Eröffnung]  
31. 3. – 29. 4. 2012 [Ausstellung]

Die Ausstellung **Leere Räume** umkreist die Phänomene des Verdrängens und Vergessens, die Anwesenheit im Abwesenden, sowie den Zustand der Leere als (Ausgangs-)Ort von Narrativen. Um zwei Videoinstallationen gruppiert sich eine Reihe von Foto- und Mixed Media-Arbeiten, deren zentrales Motiv leere Räume sind. In den Arbeiten der Ausstellung geht es um das Verborgene und Verdrängte, das gerade durch seine Abwesenheit umso präsenter wird, als wenn es gezeigt würde: sei es Historisches – Enteignung und Vertreibung von Juden durch die Nazis (Kaufhaus Dichter von Eva Brunner-Szabo), Zeitgeschichtliches – die immer noch diskriminierende Behandlung von schwarzen Hausangestellten in Südafrika (The Lenox von Machfeld), Soziales – die heimliche Bewohnung verlassener Industrieanlagen durch Obdachlose oder Ilegale (Hotel Clandestine von Alessandro Mencarelli, Matters of Fact von Tim Sharp) oder unausweichliches Persönliches – den Tod (The Landscapes Behind von Angela Svoronou).

*The exhibition **Empty Spaces** revolves around phenomena of suppressing and forgetting, of presence in absence and the state of emptiness as the place (of origin) of narratives. A collection of photo and mixed media pieces whose central motif are empty spaces is clustered around two video installations.*

**30. 3. 2012** 19 Uhr **Ausstellungseröffnung / 7 pm Opening**

Einleitende Worte / *Introduction*: Martin Breindl (Kurator / *Curator*)

**31. 3. – 29. 4. 2012** **Ausstellung / Exhibition** Kronenboden, Schwedenstraße 16, 13357 Berlin, D

Öffnungszeiten: Sa, So 15 – 18 Uhr oder nach Vereinbarung

*Opening hours: Sat, Sun, 3 – 6 pm or by appointment*

Titelfoto: © Angela Svoronou, The Landscapes Behind

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH



bm:uk

Stadtgemeinde Wolkersdorf